

LNotizie-Cultura. Varese, itinerari su misura e archivi consultabili con l'intelligenza artificiale: da Regione 585.000 euro con 'InnovaCultura'

Assessore Caruso: nuovi strumenti per conoscere il patrimonio e avvicinare più persone alla cultura

(LNotizie-Varese, 15 ott) Costruire itinerari personalizzati, scoprire i collegamenti tra opere e artisti e consultare archivi e cataloghi attraverso l'intelligenza artificiale. Regione Lombardia sostiene con circa 585.000 euro tre progetti che coinvolgono sei istituti e luoghi della cultura della provincia di Varese attraverso la seconda edizione di InnovaCultura: *'EcoVIA'*, *'Atlante Digitale'* e *'MemorIA'*.

Gli interventi interessano l'Ecomuseo delle Piane e dei luoghi viscontei del Varesotto, il Museo MA*GA di Gallarate, il Museo Civico Floriano Bodini di Gemonio, la Fondazione Sangregorio Giancarlo ETS di Sesto Calende, il Sistema Bibliotecario della Provincia di Varese e Vollandia.

Caruso: nuove opportunità per il territorio – “Con questi progetti – ha affermato l'assessore regionale alla Cultura Francesca Caruso – aiutiamo il pubblico a organizzare una visita secondo i propri interessi, a conoscere le relazioni tra opere conservate in sedi diverse e a trovare informazioni negli archivi. La collaborazione tra istituzioni culturali e imprese permette di sviluppare servizi utili a studiosi, studenti e cittadini e di avvicinare nuove persone al patrimonio del Varesotto”.

“Secondo il rapporto *'Io sono Cultura 2026'*, – ha aggiunto – tra il 2021 e il 2025 il valore aggiunto del sistema culturale e creativo della provincia di Varese è cresciuto del 33,1%, l'incremento più alto in Lombardia. Investire nelle competenze e nella collaborazione tra le realtà del territorio significa sostenere questa crescita, dando agli istituti nuovi strumenti per far conoscere le proprie collezioni e migliorare i servizi”.

Gli itinerari delle Piane Viscontee – *'EcoVIA – Ecosistema intelligente delle Piane Viscontee'*, sostenuto con oltre 188.000 euro, valorizzerà il patrimonio dell'Ecomuseo delle Piane e dei luoghi viscontei del Varesotto attraverso una piattaforma con un assistente conversazionale basato sull'intelligenza artificiale. Il sistema collegherà itinerari, punti di interesse e servizi locali, consentendo ai visitatori di ottenere informazioni e costruire percorsi in base alle proprie preferenze e al tempo disponibile.

Opere e archivi del contemporaneo – *'Atlante Digitale'*, finanziato con 200.000 euro, coinvolge il Museo MA*GA di Gallarate, il Museo Civico Floriano Bodini di Gemonio e la Fondazione Sangregorio Giancarlo ETS di Sesto Calende. Il progetto conetterà opere, artisti, archivi e collezioni della Rete Archivi del Contemporaneo in Lombardia, che riunisce oltre 20 istituzioni e custodisce più di 6.000 opere e materiali. Mappe, contenuti multimediali, ambienti immersivi e strumenti di intelligenza artificiale permetteranno al pubblico di esplorare questo patrimonio e scoprirne i collegamenti.

Biblioteche e Vollandia – *'MemorIA – Biblioteche & Archivi'*, sostenuto con quasi 196.000 euro, coinvolge il Sistema Bibliotecario della Provincia di Varese e Vollandia. Prevede una piattaforma basata sull'intelligenza artificiale per semplificare la consultazione di archivi e cataloghi, collegare patrimoni documentali diversi e offrire strumenti di ricerca personalizzati a studiosi, studenti e cittadini. Per l'ambito museale sono previste anche soluzioni di realtà aumentata.

La misura – InnovaCultura sostiene la collaborazione tra imprese culturali e creative e istituti e luoghi della cultura per sviluppare servizi innovativi, migliorare l'accessibilità e coinvolgere nuovi

pubblici. È promossa nell'ambito dell'accordo tra Regione Lombardia, Fondazione Cariplo e Unioncamere Lombardia e finanziata con risorse del PR FESR 2021-2027.

La seconda edizione dispone di una dotazione complessiva di 3 milioni di euro e prevede contributi a fondo perduto fino al 70% delle spese ammissibili. Sono stati finanziati, in totale, 25 progetti con il coinvolgimento di 38 imprese culturali e creative e 44 istituti e luoghi della cultura in nove province lombarde. (LNotizie)

red